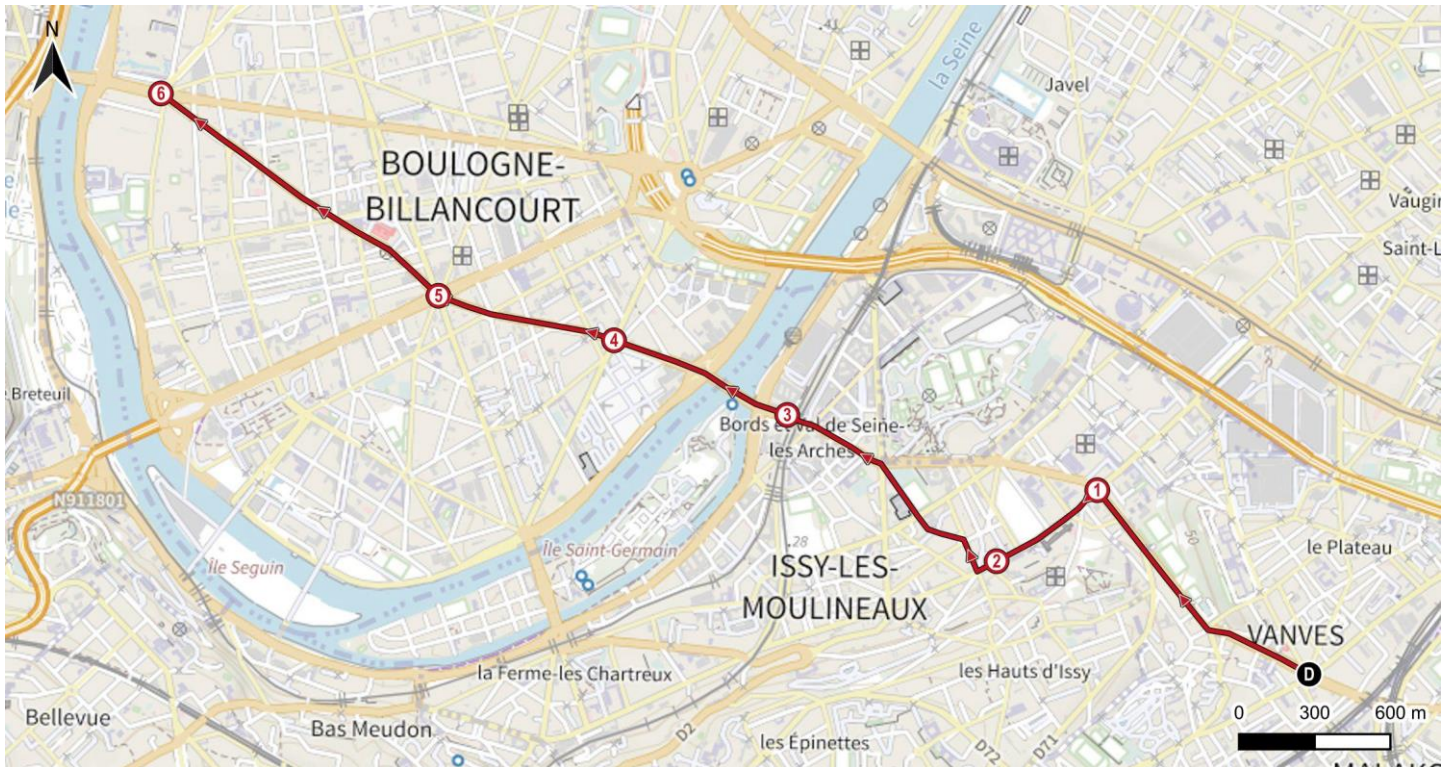


La RD 50, un axe historique structurant

Vanves – Issy-les-Moulineaux – Boulogne-Billancourt



* 4,5 km / 2h jusqu'à la Place Marcel Sembat

La RD50 est un axe structurant pour le territoire de GPSO. Elle relie les 3 communes limitrophes de Paris : Vanves, Issy-les-Moulineaux et Boulogne-Billancourt. La RD50 est également une des « lignes » de l'axe vélo métropolitain, la ligne (7) reliant Joinville le Pont au Pont de St Cloud à Boulogne-Billancourt.

Du carrefour de l'insurrection à Vanves au Pont de Saint-Cloud à Boulogne-Billancourt, la RD50 est ponctuée de plusieurs centralités, d'envergure locale, intercommunale ou métropolitaine. Différentes séquences paysagères et ambiances urbaines s'enchainent entre chacune de ces centralités.

Ce parcours invite à porter un regard sur ce qui fait la spécificité des espaces traversés, mais également leur complémentarité.

Comment contribuer ?

La page suivante vous est réservée. Vous pouvez y inscrire vos impressions, vos commentaires ou vos idées, en rapport avec les points d'étapes identifiés pour cette balade, ou d'une manière générale.

L'ensemble de vos remarques contribuera à enrichir l'analyse du territoire et à nourrir la réflexion quant à son devenir.

Pour transmettre vos contributions

Par courriel : plui@seineouest.fr

Par courrier à Monsieur le Président de Grand Paris Seine Ouest - 9 route de Vaugirard - 92196 Meudon Cedex, en précisant en objet "Concertation PLUi"



[Directement en ligne :](https://www.seineouest.fr/plui)

<https://www.seineouest.fr/plui>

La RD 50, un axe historique structurant

Chaque point d'étape correspond à une centralité particulière et permet de s'interroger sur sa nature, son rôle et son fonctionnement :

- Est-ce une centralité locale ou métropolitaine ?
- Cette centralité répond-elle au principe de la ville du ¼ d'heure en proposant une offre complète : commerces, services, équipements, logements, transports, ...
- Quels sont les impressions et les ressentis sur chaque centralité et durant le parcours qui les sépare (formes bâties, espace de respiration ou au contraire sombre/étriqué, espace sécurisé ou non, espace apaisé ou bruyant...)
- Quel regard porter sur les mutations récentes et en cours : formes architecturales (hauteurs, gabarits, relation à l'espace public, traitement des rez-de-chaussée), place de la nature, usages des espaces publics (piétons, cycles, voitures, autres modes) ?

D Carrefour de l'insurrection

.....
.....
.....
.....

1 Métro Corentin Celton

.....
.....
.....
.....

2 Mairie d'Issy-les-Moulineaux

.....
.....
.....
.....

3 Issy – Val de Seine / ZAC du Pont d'Issy

.....
.....
.....
.....

4 ZAC du Point du Jour

.....
.....
.....
.....

Place Marcel Sembat

5 *Retour en autonomie par le Métro (ligne 9)*

.....
.....
.....
.....

Pont de Saint-Cloud (en option)

6 *Retour en autonomie par le Métro (ligne 10)*

.....
.....
.....
.....

Remarques générales

.....
.....
.....
.....