



# SAISON THÉÂTRALE

2019  
2020

L' Atrium de Chaville - Le Sel de Sèvres



**Clémentine de Maistre**  
Directrice artistique



**Hervé Meudic**  
Directeur

## SOMMAIRE

Les spectacles Atrium / Sel .....	3 à 27
Les Concerts de Marivel .....	28 à 30
Abonnement / Accès aux théâtres .....	31
L'Atrium .....	32 et 33
Le Sel .....	34 et 35

SÈVRES



HAUTS-DE-SEINE



CHAVILLE



GRAND  
PARIS  
Seine Ouest  
Grand Paris



hauts-de-seine  
LE DÉPARTEMENT



CULTURES  
DU CŒUR



Association Culturelle de Paris  
et de la Région

Le Sel et L'Atrium  
sont membres  
de l'Association  
culturelle ACTIF  
qui réunit plus de 25 théâtres  
en Ile-de-France

# Sel

Théâtre

Vendredi 20  
SEPTEMBRE  
20h45



BEST OF AVIGNON

## LA SEXTAPE DE DARWIN

*Ce que Noé ne savait pas !*

Mise en scène **Brigitte Mounier**  
Avec **Léo Lequeuche, Brigitte Mounier,**  
**Marie-Paule Bonnemason, Sarah Nouveau**  
Présenté par Scène & Public

Soyons clairs : il n'y aura pas de pornographie sur le plateau mais de la poésie, de l'improbable et beaucoup d'humour, pour raconter l'infinie fantaisie de la reproduction du vivant.

*Ce spectacle a la modeste ambition de rappeler, à travers de joyeux exemples dansés et chantés, l'inouïe diversité des modes de séduction du règne animal. Brigitte Mounier*

DURÉE : 1h30  
Dès 12 ans

TJ : 10€ / TA : 15€  
TR : 18€ / TP : 20€

# Atrium

Théâtre

Vendredi 27  
SEPTEMBRE  
20h45



## TU TE SOUVIENDRAS DE MOI

De **François Archambault** • Adaptation  
**Philippe Caroit** • Mise en scène **Daniel Benoin** • Assistante mise en scène **Alice-Anne Filippi Monroché** • Avec **Patrick Chesnais, Fanny Valette, Nathalie Roussel, Émilie Chesnais, Frédéric de Goldfiem**  
Présenté par Arts Live Entertainment

La mémoire d'Edouard, prestigieux professeur d'histoire à l'université, s'effrite. Ses souvenirs se mélangent. Le passé refait surface pour se confondre avec le présent mais Edouard, en bon professeur, même s'il oublie parfois où il est, n'oublie jamais une date !

DURÉE : 1h30  
Gratuit  
sur invitation

*Priorité aux abonnés,  
dans la limite des places  
disponibles.*

# Sel

Concert

Samedi 5  
OCTOBRE  
20h45



## LES SHMOULS

*Nuit Blanche avec trois stars du rap !*

Présenté dans le cadre du festival  
**Cultures urbaines à Sèvres (3<sup>e</sup> Édition)**  
Avec **Jules Meary, Barthélémy Guillemard, Corentin Delorme**

Souvent imité, jamais égalé, le groupe triple disques de platine est pionnier du rap fusion péruvien. Plus célèbre que Bob Marley, ils ont la pêche de Chantal Goya, la violence d'Hugues Aufray, la poésie de Matt Pokora.

**NUIT BLANCHE** **Concert suivi d'un DJ set**  
venez fouler la piste de danse !

DURÉE : 1h30      TJ : 6€ / TA : 8€  
PLACEMENT libre      TR : 10€ / TP : 12€

# Sel

Théâtre, marionnettes

Dimanche 6  
OCTOBRE  
16h



**BEST OF AVIGNON**

## LES YEUX DE TAQQI

Mise en scène **Cédric Revollon** • Écriture **Frédéric Chevaux** • Interprétation / manipulation **Anaël Guez, Sarah Vermande, Nadja Maire ou Camille Blouet** • Présenté par Paname Pilotis

Taqqi, petit Inuit aveugle, vit avec sa sœur auprès d'une grand-mère acariâtre.

Pour devenir un homme, il doit tuer un ours polaire...

À la quête du royaume des Grands, entre rêve et réalité, Taqqi, de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland.

*Ce spectacle est magique. Le Parisien*  
*Sublime et bouleversant. Profession*  
**Spectacle**

DURÉE : 45 mn      TJ : 6€ / TA : 8€  
DÈS 4 ans      TR : 10€ / TP : 12€  
PLACEMENT libre

# Sel

Théâtre

Vendredi 11  
OCTOBRE  
20h45



**MOLIÈRE 2018**  
Meilleur seul en scène

## VOUS N'AUREZ PAS MA HAINE

*D'après le livre d'Antoine Leiris*

De **Antoine Leiris**

Avec **Raphaël Personnaz**

Mise en scène **Benjamin Guillard**

Antoine Leiris a perdu sa femme le 13 novembre 2015, assassinée au Bataclan. Accablé par la perte, il n'a qu'une arme : sa plume.

À l'image de la lueur d'espoir et de douceur que fut sa lettre, il nous raconte comment, malgré tout, la vie doit continuer.

C'est ce quotidien, meurtri mais tendre, entre un père et son fils, qu'il nous offre. Un témoignage bouleversant.

*Que faire face à la réalité et la violence de ce monde ? Avec pudeur, délicatesse et générosité. Faire entendre une parole de vie, d'amour et d'espoir.* Benjamin Guillard

*L'adaptation et la mise en scène est d'une rigueur absolue et l'interprétation, admirable. L'éclatante victoire de l'amour.* Le Figaro

DURÉE :  
1h20

TJ : 10€  
TA : 24€  
TR : 27€  
TP : 29€



## MME PYLINSKA ET LE SECRET DE CHOPIN

De et avec **Eric-Emmanuel Schmitt et Nicolas Stavy**

Présenté par Le Théâtre Rive Gauche

Eric-Emmanuel Schmitt, dans un monologue autobiographique et drôle où il fait vivre plusieurs personnages, explore l'oeuvre de Chopin, sautant de pièces célèbres à des pages plus rares. À la fois pédagogique et intime, ce récit initiatique poursuit la démarche entamée par l'écrivain dans "Ma vie avec Mozart" immense succès d'édition internationale : les grands compositeurs ne sont pas que des compositeurs, mais des guides spirituels qui nous aident et nous apprennent à vivre...

Le spectacle joué par l'auteur lui-même, mêle musique et théâtre car **Nicolas Stavy**, pianiste de réputation internationale, Prix Chopin à Varsovie, interprète des oeuvres du génie franco-polonais.

*Ses derniers disques ont été salués par la critique française et internationale.*

Télérama

Coup de coeur France musique

Maestro La revue pianiste

DURÉE :  
1h50

TJ : 15€  
TA : 20€  
TR : 25€  
TP : 30€



Nomination  
**MOLIÈRE**

Meilleur spectacle  
d'humour

## VIVE DEMAIN !

Avec **Michèle Bernier** • De **Marie Pascale Osterrieth et Michèle Bernier** • Mise en scène **Marie Pascale Osterrieth** • Scénographie **Pierre-François Limbosch** • Présenté par Arts Live Entertainment

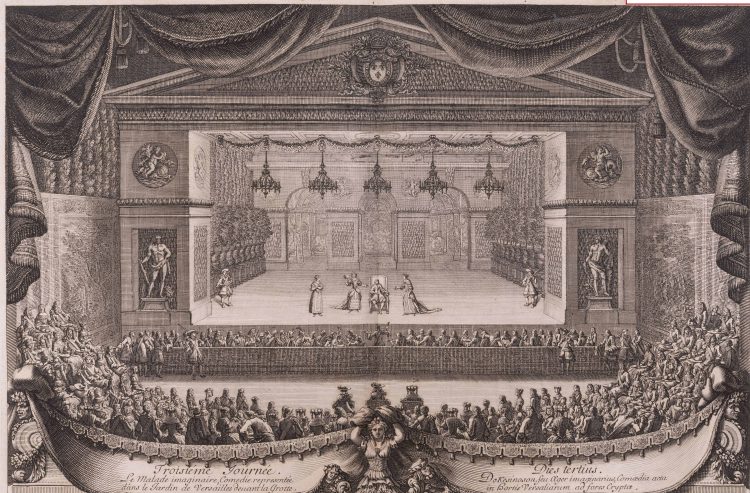
"Le premier qui me dit que c'était mieux avant, je lui fais laver son linge à la brosse à chiendent sur la planche à laver, à genoux dans le baquet, les mains dans l'eau glacée du lavoir, par moins dix degrés dehors, et sans gants Mappa, ça n'existait pas !" Mieux vaut rire des "C'était mieux avant", ou "Au moins quand j'étais jeune" ou "Pour nos enfants, ça va être terrible !" que de se laisser entraîner par la morosité ambiante, parce que de toute façon la seule chose qui importe, c'est le futur. C'est lui que nous allons vivre. C'est lui qui va nous surprendre. Donc "Vive demain !"

*Beaucoup se retrouveront dans les situations évoquées par une Michèle Bernier dont la complicité avec le public est évidente. Vive demain ! est un spectacle à l'image de son interprète : positif et généreux ! Télérama*

**DURÉE :**  
1h45

Gratuit  
sur invitation

*Priorité  
aux abonnés,  
dans la limite  
des places  
diponibles.*



## UN ÉVÈNEMENT À L'ATRIUM

### LE MALADE IMAGINAIRE

*Comédie en trois actes de Molière*

Mise en scène **Claude Stratz**

Scénographie et costumes **Ezio Toffolutti**

Lumières **Jean-Philippe Roy**

Musique originale **Marc-Olivier Dupin**

Travail Chorégraphique **Sophie Mayer**

Maquillages, perruques et prothèses **Kuno Schlegelmilch**

Avec **La troupe des Comédiens-Français**

Présenté par la **Comédie-Française**

Argan, le "malade imaginaire", entend marier sa fille Angélique, qui aime Cléante, à Thomas Diafoirus afin de disposer d'un médecin à demeure. Béline, sa deuxième épouse qui complot pour profiter de son héritage, préférerait, quant à elle, envoyer la jeune fille au couvent.

*La mise en scène de Claude Stratz est remarquable d'intelligence... elle saute avec allégresse de la bouffonnerie au tremblement maîtrisé.*

Bernard Thomas, *Le Canard enchaîné*



COMÉDIE  
FRANÇAISE

DURÉE :  
2h

TJ : 40€

TA : 45€

TR : 46€

TP : 48€





**2€20**

*Vacances au bord de l'amer !*

De **Marc Fayet**

Mise en scène **José Paul**

Avec **M. Fayet, L. Meis, G. Loussine, M. Piton, C. Maillard, M. Le Rousseau**

Présenté par Atelier Théâtre Actuel et le Théâtre Rive Gauche

À qui appartiennent les 2 euros 20 abandonnés sur une petite table dans la maison de vacances où trois couples, amis depuis toujours, se sont réunis ? Apparemment à personne, mais ces pièces vont disparaître et l'emprunteur aura beaucoup à perdre s'il se dénonce. Beaucoup à perdre, ou beaucoup à gagner ? C'est à voir !

L'argent et ses vicissitudes sont au cœur de cette nouvelle création de Marc Fayet, auteur de la pièce à succès *Des gens intelligents*. Cette comédie nous interroge très habilement et avec beaucoup d'humour sur le mensonge, la fidélité, et notre rapport à l'argent. L'amitié vaut-elle plus que 2 euros 20 ?

**DURÉE :**  
1h30

**TJ : 10€**  
**TA : 24€**  
**TR : 27€**  
**TP : 29€**

# Atrium

Théâtre

LES LARRONS PRÉSENTENT  
AVEC LE SOUTIEN DU THÉÂTRE DE POÛCE MONTPARISSAS

AVEC

ISABELLE  
ANDRÉANI



Les Molières  
NOMINATION 2019  
SÉLECTION EN SCÈNE

## UN CŒUR SIMPLE

GUSTAVE FLAUBERT



Rencontres  
de l'Atelier

MISE EN SCÈNE

### UN COEUR SIMPLE

De **Gustave Flaubert** • Adaptation **Isabelle Andréani** • Mise en scène **Xavier Lemaire**  
Présenté par La Compagnie Les Larrons

Un Coeur simple est à l'origine d'une nouvelle de Gustave Flaubert tirée du recueil trois contes, qui retrace l'histoire d'une servante au XIX<sup>e</sup> siècle, en Normandie, Félicité de son prénom.

Isabelle Andréani l'a adaptée pour le théâtre et l'incarne avec toute la force émotionnelle et lumineuse qu'on lui connaît. Xavier Lemaire l'accompagne dans une mise en scène fluide et charnelle.

... Félicité n'est pas une âme innocente, mais une femme exemplaire de tenue et de dignité. Chaque mot de Flaubert l'affirme. Chaque regard de l'actrice le soutient. Télérama

DURÉE : 1h20

TJ : 15€ / TA : 20€

TR : 25€ / TP : 30€

# Sel

Théâtre musical

Vendredi 22

NOVEMBRE

20h45



BEST OF AVIGNON

### EST-CE QUE J'AI UNE GUEULE D'ARLETTY ?

De **Eric Bu et Elodie Menant** • Mise en scène **Johanna Boyé** • Avec **Elodie Menant, Céline Espérin, Marc Pistolesi, Cédric Revillon**  
Présenté par Atelier Théâtre Actuel

Qui de mieux qu'Arletty pour revisiter sa vie ? Accompagnée de trois comédiens, elle nous embarque au music-hall, au théâtre, au cinéma. On traverse la Belle Epoque, 14-18, les Années Folles, on chante, on danse. Un tourbillon de succès, une revanche sur un passé, une vie modeste, un guide : la Liberté !

*Une pépite épatante ! La Terrasse  
Enthousiasmant. Le Parisien  
Très belle réussite. Froggy's Delight*

DURÉE : 1h20

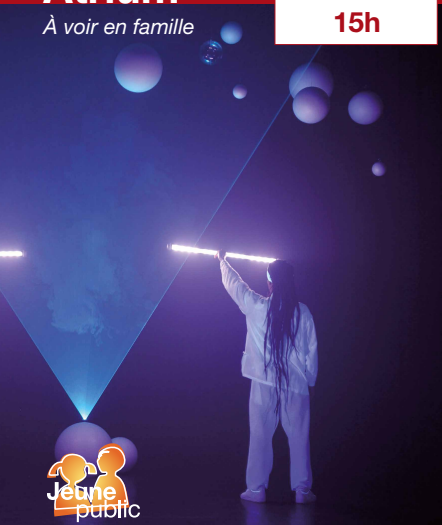
TJ : 10€ / TA : 20€

TR : 23€ / TP : 25€

# Atrium

À voir en famille

Dimanche 24  
NOVEMBRE  
15h



## COSMIX

De **Marjorie Nakache, Vincent Mézières et Shay**

Mise en scène **Marjorie Nakache**  
Histoire et texte **Marrien Marcheschi**  
Présenté par La Lune dans les Pieds

Artistes multiples et créatifs, Marjorie Nakache, Vincent Mézières et Shay déroulent ce conte dans un déluge de formes et de lumière époustoufflant, futuriste et poétique à la fois, entre jonglage, projection vidéo et effets de lumière LED et laser.

*Nous vous informons que ce spectacle peut comporter des effets de lumières de type stroboscopique.*

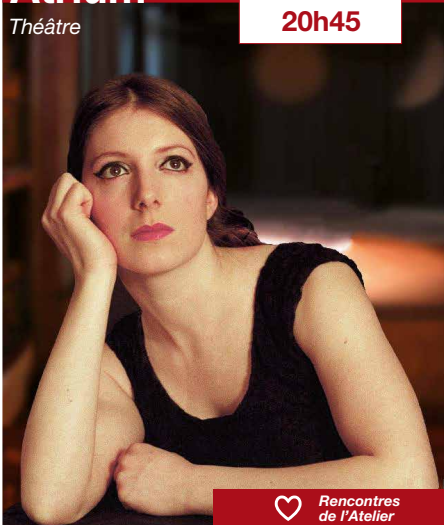
DURÉE : 50 mn  
Dès 3 ans

TJ : 6€ / TA : 8€  
TR : 10€ / TP : 12€

# Atrium

Théâtre

Jeudi 28  
NOVEMBRE  
20h45



♥ Rencontres  
de l'Atelier

## BÉRÉNICE 34-44

De Isabelle **Stibbe** aux **Éditions Serge Safran**  
Adapté et interprété par **Violette Erhart** • Mise en scène **Pierre-Olivier Scotto** • Costumes **Claire Djemah** • Présenté par Hauts de France Productions

1934. Bérénice Kapelouchnik est une adolescente juive, passionnée de théâtre. Elle finit par rentrer au conservatoire, puis à la Comédie Française contre la volonté de son père. Mais la guerre éclate, et tous les Juifs doivent être expulsés de la Maison de Molière. Durant cette période sombre de l'Occupation, nous découvrons les travers et les ambiguïtés de la Comédie Française et de ses occupants.

DURÉE : 1h15

TJ : 12€ / TA : 18€  
TR : 20€ / TP : 25€

# Sel

Concert

Vendredi 29  
NOVEMBRE  
20h



## LITTLE ROCK STORY

*70 ans d'histoire du rock en musique !*

De **Claude Whipple**

Mise en scène **Olivier Prou**

Présenté par La 7<sup>e</sup> Oreille

Survolant sept décennies, *Little Rock Story* parcourt tous les styles, du punk au grunge, du psychédéisme au métal. Et toutes les grandes figures y passent : Elvis, Les Beatles, les Stones, ACDC, Jimi Hendrix, Metallica...

Au-delà d'un moment ludique, ce spectacle vous invite à vivre une expérience puissante et jubilatoire !

*Un concert, avec toute l'énergie du rock, à partager en famille. Télérama*

DURÉE : 1h10

Dès 6 ans

TJ : 10€ / TA : 15€

TR : 18€ / TP : 20€

# Sel

Théâtre

Lundi 2  
DÉCEMBRE  
20h



## UNE LEÇON D'HISTOIRE DE FRANCE

*De 1515 au Roi Soleil*

De et par **Maxime d'Aboville**

Présenté par Théâtre de Poche - Montparnasse

Cette suite de la première leçon (*De l'An Mil à Jeanne d'Arc*) s'inspire des écrits de Chateaubriand, Dumas, Michelet et Saint-Simon.

Ce deuxième épisode revisite les "riches heures" de deux siècles de tragédie et de grandeur.

*Une heure d'histoire comme on rêve de l'apprendre avec de l'aventure, de l'action, de l'émotion et une bonne dose d'humour.*

La Croix

DURÉE : 1h15

Dès 12 ans

TJ : 10€ / TA : 15€

TR : 18€ / TP : 20€



## COMPROMIS

De Philippe **CLAUDEL**

Mise en scène **Bernard MURAT**

Avec **Pierre ARDITI, Michel LEEB, Stéphane PEZERAT**

Présenté par Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre des Nouveautés

Deux amis de trente ans dans un appartement vide. L'un, (Pierre Arditi) est un comédien médiocre, l'autre (Michel Leeb) un dramaturge raté. Le premier vend son appartement et a demandé au second d'être présent lors de la signature du compromis, pour rassurer l'acheteur. Car s'il écrit de très mauvaises pièces, il a tout de même un visage rassurant. C'est sa grande qualité. On attend l'acheteur. D'ailleurs, acheteur ou pigeon ?

**Une comédie à la fois drôle et mordante interprétée par deux grands comédiens qui s'affrontent dans un duo-duel réjouissant !  
Et un étonnant troisième larron !**

**DURÉE :**  
1h30

**TJ : 40€**  
**TA : 43€**  
**TR : 45€**  
**TP : 48€**

# Sel

Spectacle

Vendredi 17  
JANVIER  
20h45



## LES HYPNOTISEURS

*Découvrez les bienfaits de l'hypnose !*

Mise en scène **David Hardit**  
Avec **Xavier Clause, Edouard Cheron, Sébastien Pino Mata, Cédric Leveillet**  
Présenté par DH Management

Vous êtes sportif ?  
Vous êtes fumeur ?  
Vous avez des phobies ?  
Vous avez des addictions ?  
L'hypnose permet de repousser vos barrières.

Chez Les Hypnotiseurs, aucune limite, un unique moment interactif. Impressionnant, mais aussi très amusant !

DURÉE : 1h30	TJ : 10€ / TA : 20€
DÈS 12 ans	TR : 23€ / TP : 25€
PLACEMENT libre	

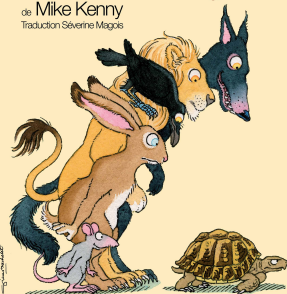
# Atrium

À voir en famille

Dimanche 19  
JANVIER  
15h

## Et la tortue dans tout ça ?

de Mike Kenny  
Traduction Séverine Magois



spectacle jeune public  
d'après les fables d'Esopé



[www.globetrottoirs.com](http://www.globetrottoirs.com)



## ET LA TORTUE DANS TOUT ÇA

Mise en scène, scénographie et lumière **Jean Christophe Smukala**  
Interprétation **Philippe Mambon, Stéphane Reboul, Anne Stösser, Bénédicte Vrignault ou Hélène Péquin**  
Présenté par la Compagnie les Globe Trottoirs

Ils sont quatre, comme les Marx Brothers, comme les fratries de clowns, d'acrobates ou de chanteurs, comme beaucoup de familles de saltimbanques. Ils viennent nous raconter des histoires, ces fameuses fables que tout le monde connaît, mais ils les racontent à leur manière, un peu folle, burlesque, en les mélangeant parfois un peu, en un mot : comme ça leur plaît.

DURÉE : 1h	TJ : 6€ / TA : 8€
DÈS 5/6 ans	TR : 10€ / TP : 12€

# Sel

Théâtre

Vendredi 24  
JANVIER  
20h45



## SIMORGH

*D'après Le Cantique des Oiseaux, livre de sagesse écrit par Attar en langue persane vers 1190.*

Mise en scène **Stanislas Grassian** • Avec **Nathalie Van Cappel, Afshin Ghaffarian Ruben** • Présenté par Not' Compagnie

Aidés de la huppe, leur guide spirituel, 30 000 oiseaux s'envolent pour un long voyage à la recherche de la Simorgh, leur souveraine.

Il y a, aujourd'hui, urgence à véhiculer des messages de paix pour appréhender avec plus de sérénité les mutations du monde. Cette adaptation, nous offre un voyage intérieur et la possibilité de nous remettre en question.

DURÉE : 1h20

TJ : 10€ / TA : 20€

Dès 12 ans

TR : 23€ / TP : 25€

# Atrium

Théâtre

Samedi 25  
JANVIER  
20h45



♥ Rencontres de l'Atelier

## CANTATE POUR LOU VON SALOMÉ

Metteuse en scène **Anne Bouvier**  
Interprètes **Bérengère Dautun, Sylvia Roux**  
Production déléguée **Philippe Dupouy**  
Présenté par SR Productions

Lou Andréas Salomé suscitait l'amour fou : Nietzsche, Paul Rée, Frida Von Bulow...

Elle connut surtout la passion avec Rainer Maria Rilke. A 51 ans, elle croise la route de Freud, change de vie et devient la première femme psychanalyste.

Née sous les tsars, elle vécut l'ascension d'Hitler. Découvrez la vie fascinante de cette femme éprise d'absolu, de liberté !

*Si tu veux avoir une vie, vole-la.*

Lou Andréas Salomé

DURÉE : 1h15

TJ : 15€ / TA : 18€

TR : 20€ / TP : 25€



## VERINO

Mise en scène **Thibaut Evrard**

De et avec **Verino**

Présenté par Jean-Marc Dumontet Production

Verino saisit tout. Verino voit tout. Il a l'art et la manière de surprendre et de faire rire quand on ne s'y attend plus en maniant habilement tous les sujets, des plus légers aux plus sérieux : le féminisme, la paternité, l'actualité, le handicap...

*Du stand up de haut vol. Le Figaro*

*Il place la barre très haut. Le Parisien*

*Charisme, talent d'improvisation, rythme. Que du plaisir ! Télérama*

*Incisif, il dynamite les situations les plus banales. Direct Matin*

*Il est l'un des humoristes les plus talentueux de sa génération. Verino observe la société avec un œil nouveau. Un excellent moment garanti.*

**Vanity Fair**

**DURÉE :**  
1h30

**TJ : 10€**

**TA : 24€**

**TR : 27€**

**TP : 29€**



# Atrium

Danse, musique  
et théâtre

Samedi 1<sup>er</sup>  
FÉVRIER  
20h45



## VIVE LA VIE !

Présenté par la Compagnie Interface  
En partenariat avec le Conservatoire  
de Chaville-Ville d'Avray

"Vive la vie !" est un spectacle relatant les transformations du mode de vie familial au cours du siècle passé et du début de ce siècle.

Un spectacle qui commence dans cette société paysanne figée, avec ses règles et ses codes relationnels et vestimentaires.

Puis petit à petit, la technologie bouleverse les habitudes et les certitudes.

Grâce aux découvertes scientifiques, et notamment à l'arrivée de l'électricité, de nouveaux modes de penser apparaissent.

DURÉE : 1h

TJ : 15€ / TA : 20€  
TR : 25€ / TP : 30€

# Sel

Cirque

Dimanche 2  
FÉVRIER  
11h



Jéune  
public

## TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

Mise en scène **Ami Hattab**  
De et avec **Pascal Rousseau et Lola Heude**  
Présenté par La Compagnie Pascal Rousseau

Titi, son truc à lui, c'est l'équilibre ! Qu'il fait avec tout et n'importe quoi. Nana arrive avec sa fraîcheur, sa curiosité, sa liberté. Le monde rond et vivant de Nana va rencontrer le monde carré et fermé de Titi...

Un moment hors du temps, plein de poésie et d'humour, au travers du simple langage des corps et des objets.

*Un spectacle d'équilibre étonnant qui a autant séduit les enfants que les adultes. La Nouvelle République*

DURÉE : 40 mn  
Dès 3 ans  
PLACEMENT libre

TJ : 6€ / TA : 8€  
TR : 10€ / TP : 12€



Nominations  
**MOLIÈRES**

Meilleur spectacle, Meilleur metteur en scène, Meilleur comédienne  
Cristiana Reali, Meilleure comédienne dans un second rôle Ophelia Kolb

## LA MÉNAGERIE DE VERRE

De **Tennessee Williams**

Traduction **Isabelle Famchon**

Mise en scène **Charlotte Rondelez**

Avec **Cristiana Reali, Ophelia Kolb, Charles Templon, Félix Beaupérin**

Présenté par ATA

À Saint-Louis, en pleine tourmente des années 1930, on découvre l'équilibre fragile d'une famille dont le père s'est volatilisé. Perdus entre rêves et illusions, l'espoir frappe à leur porte un soir d'été. Premier succès public de Tennessee Williams, *La Ménagerie de verre* - en partie autobiographique - est la plus émouvante de ses pièces.

*Une délicatesse inouïe. Superbe moment de théâtre.* **TÉLÉRAMA**

*Si humaine. Un condensé de sincérité.* **LE MONDE**

**DURÉE :**  
1h55

**TJ : 25€**  
**TA : 30€**  
**TR : 32€**  
**TP : 35€**



## VIPÈRE AU POING

*La première adaptation théâtrale du roman d'Hervé Bazin*

Mise en scène **Victoria Ribeiro** • Avec **Aurélien Houver**  
Présenté par Scène & Public

Jean, dit Brasse-Bouillon, mène avec ses frères une guerre sans merci contre leur mère, une femme impitoyable et cruelle qu'ils ont surnommée "Folcoche".

Entre fiction et autobiographie, Bazin dresse d'une écriture aiguisée le portrait d'une famille détestable et attachante, bravée par le cri de révolte d'un enfant. Un témoignage vital et incendiaire qui dynamite les conventions.

*Excellent. On est impressionné. Figaroscope*

*Etonnant ! Beaucoup de probité et d'émotion. France Inter*

*Particulièrement réussi. On reste scotchés. Elle*

*Vif, intense, enfiévré. Le jeune comédien restitue avec talent la férocité du récit. Le Parisien*

**DURÉE :**  
1h15

**DÈS 12 ans**

**TJ : 10€**  
**TA : 15€**  
**TR : 18€**  
**TP : 20€**



## SOUAD MASSI

Chant, guitare **Souad Massi**

Derbouka **Rabah Khalifa**

Mandol, guitare **Mehdi Dalil**

Présenté par Acces Concert

### L'Atrium à l'honneur d'accueillir cette artiste exceptionnelle !

Les différents titres évoquent des pans de sa vie, et les émotions qui la traversent, mais ses engagements et la défense de valeurs qu'elle porte depuis le début de sa carrière et dans sa vie de femme y ont également une place importante.

Avec ce nouveau projet, Souad a en effet eu le désir de mettre en avant ce qui la touche et la mobilise depuis toujours : les femmes, et leur condition à travers le temps et dans le monde.

*Un hommage aux femmes, de l'intime à l'universel...*

DURÉE :  
1h30

TJ : 25€

TA : 30€

TR : 32€

TP : 35€

# Sel

Cirque, Mimé

Dimanche 8  
MARS  
15h



BEST OF AVIGNON

## RÉFUGIÉE POÉTIQUE

De et avec **Claire Ducreux**  
Présenté par D'un Acteur, l'Autre

Après 2 solos de rue, Claire Ducreux continue à donner vie à ce personnage vagabond qui choisit une rue pour refuge provisoire et une sculpture comme compagnon de voyage.

Danse, mime, clown et théâtre gestuel se rencontrent pour former un langage unique au service des émotions et du lien avec le public.

*Ce spectacle d'une tendresse infinie invite à rêver et nous submerge dans une bulle de félicité. Vosges Matin*

DURÉE : 1h  
Dès 6 ans

TJ : 8€ / TA : 15€  
TR : 18€ / TP : 20€

# Sel

Théâtre

Vendredi 13  
MARS  
20h45



BEST OF AVIGNON

## GARDIENNES

*Meilleur seul en scène  
Avignon Off 2018*

Mise en scène **Bruno de Saint Riquier**  
De et avec **Fanny Cabon**  
Présenté par La Pierre Brute

Une comédienne interprète dix femmes d'une même lignée familiale, de 1920 à nos jours, livrant leurs témoignages sur la découverte de l'amour, de la sexualité, de l'enfantement.

Au fil des récits, ces femmes deviennent les nôtres : nos grands-mères, nos tantes, nos mères, nos filles, nos descendantes.

*Excellente interprète. L'Humanité  
Tourbillon de sentiments, vertige d'émotions.  
France Info*

DURÉE : 1h15

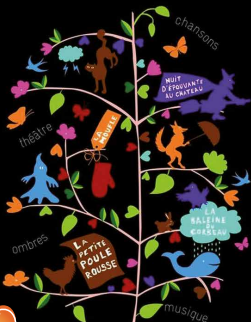
TJ : 10€ / TA : 15€  
TR : 18€ / TP : 20€

# Atrium

Théâtre, ombre  
et musique

Dimanche 15  
MARS  
15h

THÉÂTRE DE L'OMBRELLE  
**12 PETITS MOIS**



spectacle jeune public à partir de 3 ans

## 12 PETITS MOIS

Mise en scène, scénographie **Florence Andia**  
et **Françoise Rouillon**

Par Le Théâtre de l'Ombrelle

### Comment aborder avec les enfants la notion du temps ?

Observer les transformations liées aux changements de la nature, c'est aussi prendre conscience du temps qui passe. Pour chaque saison, derrière l'écran, un petit conte en théâtre d'ombre : au printemps "La petite poule rousse", en été "La baleine du corbeau", en automne "Nuit d'épouvante au château de Kersullec", et en hiver, "La moufle".

En avant-scène, un grand arbre se transformera au gré des saisons.

DURÉE : 40 mn  
Dès 3 ans

TJ : 6€ / TA : 8€  
TR : 10€ / TP : 12€

# Sel

Théâtre

Vendredi 20  
MARS  
20h45



## LES FOURBERIES DE SCAPIN

*De Molière*

Mise en scène **Emmanuel Besnault** • Avec **B. Gruel, S. Lauth, D. Turkmen, M. Le Velly, E. Besnault** • Présenté par Lucernaire Diffusion

Scapin, valet rusé et généreux, reprend du service pour faire triompher la jeunesse et l'amour véritable. Un classique revisité en musique dans un rythme endiablé !

*Galvanisant et magique. Théâtral Magazine*  
*Explosif et drolatique à souhait. La salle exulte.*  
**Le Parisien**

*Une fantaisie terriblement enthousiasmante.*  
**Froggy's Delight**

DURÉE : 1h15  
Dès 10 ans

TJ : 10€ / TA : 15€  
TR : 18€ / TP : 20€

# Atrium

Danse

Samedi 21  
MARS  
20h45



## RIOULT DANCE NEW YORK

*De Deep Purple à Pärt*

Présenté par Rioult Dance New York  
**En partenariat avec le Conservatoire  
de Chaville-Ville d'Avray**

Une soirée chorégraphique composée de deux pièces qui semblent être aux antipodes et qui pourtant, ensemble, retrace deux moments essentiels qui ont marqué la carrière de Pascal Rioult.

**TE DEUM** - Création 1994 / Re-création 2017  
Musique Arvo Pärt

**FIRE IN THE SKY** - Création 2017  
Musique Deep Purple

DURÉE : 1h

TJ : 25€ / TA : 30€  
TR : 32€ / TP : 35€

# Sel

Théâtre

Judi 26 et Vendredi 27  
MARS  
20h45



## JEAN LA CHANCE

*Conte philosophique de Bertolt Brecht*

Mise en scène **Karin Catala**  
Présenté par Les Échappés de La Coulisse

Jean, naïf et imbécile, se laisse vivre dans sa ferme auprès de sa Jeanne. La visite d'un marchand ambulant fait tout basculer. Jean troque sa ferme contre une chimère. D'échange en échange, il perd tout, accepte tout sans jamais se révolter.

*J'ai été transportée et gonflée de bonheurs, de peines, de colères, en suivant Jean. Si cette farce bouleverse, elle réjouit aussi. Brecht nous emporte au-delà du raisonnable.*  
**Karin Catala**

DURÉE : 1h15  
Dès 13 ans

TJ : 10€ / TA : 15€  
TR : 18€ / TP : 20€



## POMPES FUNÈBRES

*À mourir de rire !*

Écriture et mise en scène **Sylvia Bruyant**

Avec **Brock, Sylvia Bruyant, Eva Dumont, Delry Guyon**

Présenté par Acte 2

Les pompes funèbres BÉMOT officient depuis 1902 dans une petite commune rurale. Christine Bénot se bat pour maintenir à flot l'entreprise familiale.

Mais l'arrivée d'une stagiaire et les funérailles inattendues d'une star de la chanson vont bouleverser le quotidien mortuaire de l'entreprise...

*Un tourbillon de loufoquerie mené de main de maître et servi avec maestria par les quatre interprètes. L'Echos Républicain*

*Un vaudeville époustoufflant. RegArts*

*Le spectacle, déjanté et cocasse, dédramatise ce qui nous terrorise et, en révélant les coulisses des officines funéraires, livre une radiographie caustique de nos sociétés. La Provence*

**DURÉE :**  
1h30

**TJ :** 10€  
**TA :** 22€  
**TR :** 25€  
**TP :** 27€





4 Nominations  
**MOLIÈRE 2019**

## LA MACHINE DE TURING

*L'histoire vraie d'un homme qui a changé le monde*

Mise en scène **Tristan Petitgirard** • De **Benoit Solès** • Avec **Benoit Solès**  
et **Amaury de Crayencour** • Présenté par Atelier Théâtre Actuel

Mathématicien de génie, inventeur de l'ordinateur, Alan Turing fut recruté par les services secrets britanniques pendant la seconde guerre mondiale : ses méthodes permirent de casser le code de la machine "Enigma" utilisée par les armées allemandes.

Découvrez l'incroyable destin de cet homme resté dans l'ombre, de son acharnement à briser l'Enigma à ses travaux sur les "machines pensantes", en passant par sa relation tumultueuse avec son amant.

*Un magnifique biopic théâtral. Le Point*

*Passionnant, drôle et poignant. Benoit Solès est prodigieux !*

*Le Parisien*

*Quelle pépite ! La salle est debout ! La Provence*

*Fascinant. Une mise en scène idéale... Le Figaro*

DURÉE :  
1h15

TJ : 10€

TA : 24€

TR : 27€

TP : 29€

# Atrium

Théâtre de papier,  
ombre et musique

Dimanche 26  
AVRIL  
15h



## PAPIERS DE VOYAGE

Écriture **Charles Piquion**

Mise en scène et plastique **Jeanne Sandjian**

Musique originale **Yousef Zayed**

Jeu **Fatima El Hassouni**

Lumière **David Schaffer**

Présenté par La Compagnie d'Objet Direct

Une petite fille construit, sur la plage, des villes de sable pour protéger les petits poissons des plus voraces. Elle y trouve un anneau magique, donné, c'est certain, par le prince des poissons en guise de remerciement. Mais, la guerre survient ; et toute la famille doit fuir son pays. D'un rivage à l'autre, l'enfant raconte son voyage épique sur le fil des frontières.

DURÉE : 45 mn  
Dès 6 ans

TJ : 6€ / TA : 8€  
TR : 10€ / TP : 12€

# Sel

Théâtre musical

Mercredi 29  
AVRIL  
20h45



## LA GRANDE PETITE MIREILLE

*Jazz, swing et joie de vivre !*

Mise en scène **Hervé Devolder** • De **Marie-Charlotte Leclair** et **Hervé Devolder** • Avec **M-C. Leclair**, **A. Biry-Vicente** et **H. Devolder en alternance C. Romoli** • Présenté par Théâtre Montparnasse et Scène & Public

Le directeur de casting trouve une ressemblance entre la jeune femme et une célèbre compositrice Mireille, qui a créé le **Petit Conservatoire de la chanson**. Il n'en faut pas plus pour plonger dans le music-hall de la Grande Époque avec Maurice Chevalier, Jean Nohain, Yves Montand, Alain Souchon, Yves Duteil, Françoise Hardy...

*Un spectacle malin et virevoltant. Le Parsien*

DURÉE : 1h15

TJ : 10€ / TA : 20€  
TR : 23€ / TP : 25€

# Atrium

Théâtre

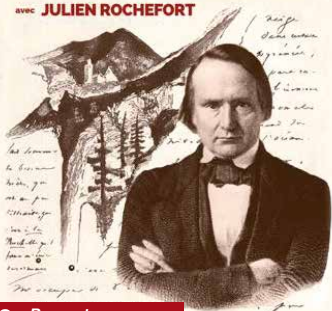
Judi 30  
AVRIL  
20h45

## PYRÉNÉES OU LE VOYAGE DE L'ÉTÉ 1843

de VICTOR HUGO

adaptation et mise en scène SYLVIE BLOTNIKAS

avec JULIEN ROCHEFORT



♥ Rencontres  
de l'Atelier

## PYRÉNÉES OU LE VOYAGE DE L'ÉTÉ

De Victor Hugo

Adaptation et mise en scène Sylvie Blotnikas

Avec Julien Rochefort

Lumières Laurent Beal

Présenté par Acte 2 en accord La Petite

Compagnie

### Dans les pas d'un génie de la littérature.

Le 18 juillet 1843, Victor Hugo qui a 41 ans commence son traditionnel voyage d'été.

Ce voyage de près de deux mois le mène de Biarritz à Oléron, en passant par l'Espagne et les Pyrénées. C'est l'occasion pour Hugo non seulement de découvrir et de s'émerveiller, mais aussi de plonger dans son passé.

DURÉE : 1h10

TJ : 13€ / TA : 18€

TR : 18€ / TP : 25€

# Atrium

Comédie  
musicale

Sam. 16  
MAI  
20h30

Dim. 17  
MAI  
16h



## MY FAIR LADY

Mise en scène **Natacha Wassilieff**

Direction d'orchestre **Cédric Perrier**

Production **Accords Majeurs**

**Conservatoire de Chaville.**

Londres 1912. Alors qu'il traverse le marché Covent Garden, le professeur Henry Higgins, spécialiste en linguistique, est attiré par l'accent "cockney" d'une marchande de fleurs, Eliza Doolittle. Il parie avec son ami le colonel Pickering de réussir à faire de la jeune fille une femme distinguée en lui apprenant le langage et les bonnes manières. Attirée par cette perspective, Eliza rend visite au professeur le lendemain matin; ce dernier accepte de lui donner sa première leçon...

\* (Élèves du conservatoire, adhérents Accords Majeurs, enfants moins de 12 ans, chômeurs)

DURÉE : 2h

ENTRACTE

TR\* : 10€ / TP : 15€



Jeudi 26 septembre - 20h45 au Sel

## CHRISTIAN MORIN QUARTET

Clarinette **Christian Morin**  
Piano **Jean-Marc Montaut**  
Contrebasse **Patricia Lebeugle**,  
Batterie **Laurent Bataille**

### Hommage à Benny Goodman

Cette formation, dans la droite ligne des formations de Benny Goodman, vous offrira un voyage dans ce temps musical de jazz swinguant et mélodique des années 40.

**DURÉE : 1h45 / ENTRACTE**  
**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**



Mercredi 16 octobre - 20h45 au Sel

## MINETTI QUARTET DE VIENNE

Quatuor op. 74/3 en sol mineur "Le cavalier" **HAYDN**, Quatuor op 18/5 en la majeur **BEETHOVEN**, Quatuor en la mineur op 51/2 **BRAHMS**



Le lien entre tout ceci est "VIENNE".  
Le Quatuor est Viennois et les 3 compositeurs sont tous rattachés à Vienne. Capitale de la musique aujourd'hui et dans les siècles passés.  
Une soirée de musique dans le "Vienne Classique" et la grande tradition viennoise.

**DURÉE : 1h45 / ENTRACTE**  
**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**

Vendredi 8 novembre - 20h45 à l'Atrium

## CHOPIN

Piano **Abdel Rahman el Bacha**  
Contrebasse **Quatuor Parisi et Dominique Desjardins**  
Barcarolle en fa dièse majeur **FRÉDÉRIC CHOPIN**, Quatuor en ut majeur op.76 n°3 "l'empereur" **JOSEPH HAYDN (1732-1809)**, Concerto pour piano et orchestre en mi mineur op. 11, version pour piano et quintette à cordes **FRÉDÉRIC CHOPIN**

Le programme de ce concert offre trois chefs d'œuvre emblématiques du classicisme et du romantisme européen. Jacques Bonnaure.

**DURÉE : 1h30 / ENTRACTE**  
**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**



## NOËL BASQUE, NOËL RUSSE

### Le Chœur d'Hommes Basque Anaiki

Le Chœur d'Hommes Basque Anaiki,  
direction **Jean-Marie Guezala**

Le Chœur d'Hommes Alexandre Nevski  
de St-Petersbourg, direction **Boris Satsenko**

Deux grandes traditions de Noël réunies :  
Chants sacrés basques,  
chœurs orthodoxes russes

Chants traditionnels de Noël et chants  
populaires basques et russes

**DURÉE : 1h45**

**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**



Mercredi 22 janvier - 20h45 à l'Atrium

## ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE EUROPE

Direction **Nicolas Krauze**  
Violoncelle **Dimitri Maslennikov**  
Arpeggione : **SCHUBERT**  
Impromptu : **SIBELIUS**  
Vocalise : **RACHMANINOV**  
Sérénade pour cordes : **TCHAIKOVSKI**

Un grand programme romantique qui  
met en valeur le timbre des cordes et  
plus particulièrement le violoncelle.

**DURÉE : 1h25 / ENTRACTE : 25 mn**

**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**





Vendredi 28 février - 20h45 au Sel

## BEETHOVEN

### EXTRAITS :

- Quatuor à cordes op 18 n° 2
- Quatuor à cordes op 18 n° 1
- Quatuor à cordes op 95
- Quatuor à cordes op 59 n° 2
- Quatuor à cordes op 130

**Le QUATUOR LUDWIG**  
et **Nicolas VAUDE** narrateur

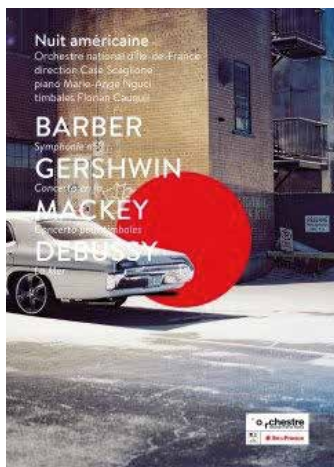
Nous découvrons un Beethoven intime et attachant parfois bien éloigné de l'image d'Epinal du génie universel et prométhéen.

**DURÉE : 1h30**

**TARIFS : 33€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**



Mercredi 25 mars - 20h45 à l'Atrium



## ORCHESTRE NATIONAL D'ILE DE FRANCE Nuit américaine

Direction **Case Scaglione**

Piano **Marie-Ange Nguci**

Symphonie n° 1 op. 9 : **Samuel BARBER**

Concerto pour piano en fa maj. :

**George GERSHWIN**

Concerto pour timbales : **Steven MACKEY**

La mer, 3 esquisses symphoniques :

**Claude DEBUSSY**

**DURÉE : 1h45 / ENTRACTE**

**TARIFS : 36€ / MOINS DE 18 ANS : 18€**

## CARTES D'ABONNEMENT

SOLO : 25€ / DUO : 40€ / QUATRO : 55€

## LES AVANTAGES

- Des tarifs préférentiels sur tous les spectacles.
- Une priorité de réservation.
- Possibilité de régler en trois fois

## COMMENT RÉSERVER

- Sur place ou par téléphone, aux horaires d'ouverture des billetteries.
- En ligne 24h/24h :

[www.atrium-chaville.com](http://www.atrium-chaville.com) ou [www.sel-sevres.org](http://www.sel-sevres.org)

## LES TARIFS

- TJ : Tarif jeune (- 18 ans).
- TA : Tarif abonné.
- TR : Tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi, seniors, carte cotorep, carte d'invalidité, carte famille nombreuse).
- TP : Tarif plein.
- Un tarif à 10€ est proposé 48h avant la représentation, aux étudiants et demandeurs d'emploi, sur justificatif et dans la mesure des places disponibles.

## ACCÈS AUX THÉÂTRES



- Métro : Ligne 9 (arrêt «Pont de Sèvres»)
- Tram Val de Seine (arrêt «Musée de Sèvres») puis en bus du Pont de Sèvres ou de Versailles : prendre le 171 (arrêt «Mairie de Sèvres» pour le Sel) (arrêt «Atrium» pour l'Atrium)
- Train : De Paris-Montparnasse ou Versailles RG : (arrêt «Sèvres RG» pour le Sel) (arrêt «Chaville RG» pour l'Atrium)  
De Paris-Saint Lazare ou de Versailles RD : (arrêt «Sèvres - Ville d'Avray» pour le Sel) (arrêt «Chaville RD» pour l'Atrium)



- En voiture : D910 (ancienne N10)
- Se garer : À l'Atrium : Parking payant  
Au Sel : Parking du Théâtre



## L'ATRIUM DE CHAVILLE

3 parvis Robert Schuman 92370 Chaville

Renseignements ☎ 01 47 09 70 70

Réservations ☎ 01 47 09 70 75

[www.atrium-chaville.fr](http://www.atrium-chaville.fr)

## HORAIRES DE BILLETTERIE

Mercredi, vendredi, samedi : de 14h30 à 18h30

*Ces horaires sont susceptibles de varier en fonction des manifestations et en période de vacances scolaires.*



Personnes à mobilité réduite bienvenues.

Un dispositif d'assistance aux personnes malentendantes est installé dans notre salle. Notre équipe se tient disponible sur demande pour vous réserver un accueil encore plus attentif.



**BAR  
OUVERT**

**AU SEL ET À L'ATRIUM**  
À partir de 19h15

**Les Échappés de la Coullisse**  
vous propose de partager un apéritif  
ou une "planche" à chaque représentation.

**NOUVEAU** : réservation de vos planches  
par mail : [resas@groupe-edlc.org](mailto:resas@groupe-edlc.org)





Salon de la  
**Biographie**  
ET DU  
roman historique  
DE CHAVILLE

## Salon de la Biographie et du roman historique de Chaville 6<sup>e</sup> Édition

**Samedi 21 septembre 2019**  
Entrée libre de 14h à 19h.

Retrouvez le programme complet :  
[salonbiographie-chaville.com](http://salonbiographie-chaville.com) ou  
[facebook.com/salonbiographie.chaville](https://facebook.com/salonbiographie.chaville).



**Rencontres  
de l'Atelier**

## Rencontres de l'atelier

Découvrir, échanger, apprendre et  
transmettre pour aimer encore plus  
le théâtre.

Retrouvez nos vidéos et dates des  
Rencontres de l'atelier sur notre site  
[www.atrium-chaville.fr](http://www.atrium-chaville.fr)



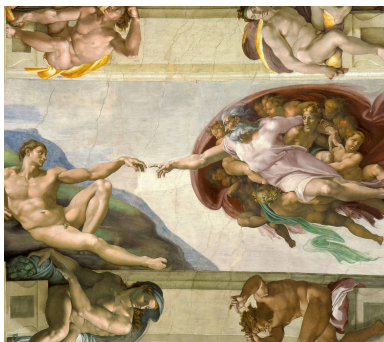
**FORUM  
SAVOIRS**

## Forum des savoirs

**Soirée inaugurale**  
**Judi 3 octobre 2019 à 20h30**

Avec Cynthia Fleury et Raphaël  
Enthoven sur le thème : "Le courage et  
la confiance".

Conférences les mardis à 15h  
et jeudis à 18h



# Sel, c'est aussi...

## Espace Off



Ouverte depuis deux saisons, cette petite salle accueille de jeunes compagnies en résidence. Ces compagnies nous proposent de découvrir leurs créations avant Avignon ou d'autres théâtres et festivals.

Salle classée Art et Essai, le Sel vous accueille pour découvrir une sélection de films primés en VO, de films jeune public, des avant-premières et des rencontres avec les réalisateurs.

## Cinéma



## Happy Hour

Présentée par les Échappés de la Coulisse, **les premiers jeudis du mois**, cette scène ouverte accueille de jeunes talents artistiques.

**Retrouvez également :** des **conférences** autour des grandes expositions parisiennes, *Connaissance du Monde* pour voyager ; des **opéras et ballets** internationaux ; des **expositions** ; des **ateliers artistiques** pour s'initier aux arts de la scène ; des résidences toute l'année avec en particulier **Les Enfants de la Comédie** et **Les Échappés de la Coulisse**.

Copyright photos : P. 3 © Bekir Aysan • P. 4 droite © Alejandro Guerrero • P. 5 © Giovanni Cittadini Cesi • P. 9 © Nathalie Verges, Nathalie Mazéas, Carlotta Forsberg • P. 10 © Olivier Brajon • P. 12 gauche © Diemunsch M., droite Alejandro Guerrero • P. 14 © www.thomas-muselet.com • P. 16 © Svendandersen • P. 17 © La2Deuche • P. 19 © Ben Dumas P. 21 gauche © Raquel Ramero, droite JP. Bazin • P. 22 © Thomas Gruel • P. 24 © Stéphanie Roland • P. 25 © Fabienne Rappeneau • P. 26 © J. Stey • P. 28 © Minetti Vienne • P. 34 © Helen Dersoir • Couverture © Céline Hindryckx

## SEL DE SÈVRES

47 Grande rue 92310 Sèvres

Renseignements ☎ 01 41 14 32 17

Réservations ☎ 01 41 14 32 34

[www.sel-sevres.org](http://www.sel-sevres.org)

## HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi, mercredi, vendredi et dimanche à partir de 14h30.

Mardi, jeudi et samedi à partir de 16h30.

*Ces horaires sont susceptibles de varier en fonction des manifestations et en période de vacances scolaires.*

## HORAIRES DE BILLETTERIE

Lundi, mercredi, vendredi, dimanche : de 14h30 à 18h30 et 3/4 d'heure avant chaque spectacle.

*À partir du 1<sup>er</sup> mai, la billetterie sera fermée les vendredis et dimanches.*



Notre équipe se tient disponible sur demande pour réserver aux personnes à mobilité réduite un accueil encore plus attentif.

4<sup>e</sup> ÉDITION  
FESTIVAL

48!  
SEL

**UNE IMMERSION TOTALE  
DANS LE MONDE DU SPECTACLE**

**2 JOURS NON STOP  
48 COMPAGNIES  
48 SPECTACLES  
15 ATELIERS**

*Venez vivre L'EXPÉRIENCE !*

**L 14 & 15 DÉCEMBRE 2019**

